



Workshop Improvisationstheater

Leitung Georg Schubert

Termine Blockseminar:

Fr 14. Mai 2010, 19-22 Uhr

Sa 15. Mai 2010, 10-16 Uhr

So 16. Mai 2010, 11-15 Uhr



© photocase.com

Improvisationstheater ist nicht nur ein immer stärker wachsender Zweig des Sprechtheaters, der inzwischen weltweit eine große Fangemeinde hat, sondern fördert überdies den spielerischen Umgang mit Körper und Sprache, das Sozialverhalten und Gruppengefühl, Vertrauen und Selbstbewusstsein, sowie Konzentration und Intuition.

Ein Angebot für Schauspiel-Studierende und Interessierte, die mit Improvisationstechniken noch nicht vertraut sind oder ihre erlernten Techniken im geschützten Rahmen überprüfen möchten.

Jedes Basis Blockseminar verfolgt mit den Workshop-TeilnehmerInnen drei wesentliche Lernziele:

Spielverhalten – Abbau von Kontrollverhalten und Selbstzensur zugunsten einer gemeinschaftlich kreativen Zusammenarbeit.

Storytelling – Vertrauen in die eigene Fähigkeit Geschichten zu Erzählen; Tipps und Tricks aus der Praxis professioneller Geschichtenerzähler.

Rollenverhalten - Grundlegendes Rollenverhalten wie zum Beispiel „Statusspiele“ bewusster erkennen und gezielt einsetzen lernen. Szenische Impro-Spiele als Ergänzung zum Schauspielunterricht.



Bitte beim Workshop bequeme Kleidung mitbringen!

Kosten und Anmeldung:

Das Blockseminar „Improvisationstheater“ im Mai kostet 150 Euro.

Anmeldungen bitte bei:

Frau Wiebke Müller-Wienbergen

mail@dasTAG.at

Tel. 01/586 52 22 – 12

Georg Schubert

Schauspielpraxis und Ausbildung am Kleinen Theater in Salzburg. Engagements am Theater der Jugend, Stadttheater Baden, Wald4tler Hoftheater, Komödienspiele Porcia, Shakespearefestspiele Rosenberg, Theater Drachengasse, dietheater, Ensembletheater. 1998 folgte die Gründung des urtheaters deren künstlerische Leitung er bis 2005 inne hatte. Georg Schubert entwickelte unterschiedliche Improformate wie beispielsweise den Improkrimi „Erwischt“ in der Bar&Co“ des Theaters in der Drachengasse. Er war Mitorganisator der 3 internationalen Improtheaterfestivals „moment!“ im dietheater Künstlerhaus und im WUK. Es folgten Lehrtätigkeiten und Coachings sowie Einladungen zu Festivals in Hamburg, Berlin und Seattle. Seit 2007 ist Georg Schubert der künstlerische Leiter der Improschiene des TAG.