



Spielplan Oktober 2011

Samstag	1			
Sonntag	2			
Montag	3			
Dienstag	4			
Mittwoch	5	20:00	Fellini Paradiso	Premiere
Donnerstag	6	18:00-22:00	Workshop mit favouriteplays	Workshop
Freitag	7	20:00	Fellini Paradiso	
Samstag	8	20:00	Fellini Paradiso	
Sonntag	9	19:00	Drama Slam	Impro-Theater
Montag	10			
Dienstag	11	20:00	Fellini Paradiso	
Mittwoch	12	20:00	Fellini Paradiso	
Donnerstag	13	20:00	Fellini Paradiso	
Freitag	14	20:00	Fellini Paradiso	
Samstag	15			
Sonntag	16	19:00	Sport vor Ort	Impro-Theater
Montag	17			
Dienstag	18			
Mittwoch	19	20:00	Der Prozess	Wiederaufnahme
Donnerstag	20	20:30	Theater: Gig Daniel Pabst Album-Release-Konzert	Theater:Gig
Freitag	21	20:00	Der Prozess	
Samstag	22	20:00	Der Prozess	
Sonntag	23			
Montag	24	20:00	Der Prozess	
Dienstag	25	20:00	Der Prozess	
Mittwoch	26	19:00	Vienna Impro Fusion	Impro-Theater
Donnerstag	27			
Freitag	28	20:00	Fellini Paradiso	
Samstag	29	20:00	Fellini Paradiso	
Sonntag	30			
Montag	31			

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Uraufführung

FELLINI PARADISO

von favouriteplays nach dem nie verfilmten Drehbuch „Die Reise des G. Mastorna“ von Federico Fellini

hervorgegangen aus den Werktagen 2010/11

Premiere: Mi 5. Oktober 2011, 20 Uhr

Vorstellungen: Fr 7., Sa 8., Di 11., Mi 12., Do 13., Fr 14., Fr 28. und Sa 29. Oktober 2011, 20 Uhr



© Anna Stöcher

"Mir kam der Verdacht, der Film sei im Begriff, mich zu töten" (Federico Fellini)

"Die Reise des G. Mastorna" wurde berühmt als der Fellini-Film, der nie gedreht wurde. Dabei stand im Mai 1967 schon alles bereit: Das Team war engagiert, die Szenenaufbauten fertig, alles war startklar. Warum aber hat Fellini eine Woche vor Drehbeginn alles abgeblasen? Lag es wirklich an einer ominösen Krankheit? Oder ging ihm die Geschichte seines Filmprojektes zu nahe?

Der spektakuläre Plot beginnt mit einer Flugzeugnotlandung im Nirgendwo. Er führt seinen Helden Mastorna auf eine abenteuerlich komische Odyssee durch eine Welt zwischen Leben und Tod und berührt dabei mit ewig aktuellen Fragen.

Fellini meinte, dieser Film wäre sein bester geworden. Das Theaterkollektiv favouriteplays bringt nun das Drehbuch des italienischen Film-Maestros zum ersten Mal auf die Theaterbühne. Und nicht nur das: Geschichte verweben favouriteplays die Handlung des Drehbuchs mit der Geschichte des persönlichen Scheiterns Federico Fellinis an seinem Filmprojekt. Mit all seinen surrealen Welten, himmlischen Szenerien und tiefen Abgründen entsteht vor den Augen des Publikums eine phantastische Reise weit über das Ende der Welt hinaus.

Es spielen: Julian Loidl, Gottfried Neuner, Petra Strasser und Agnieszka Wellenger

Stückfassung und Inszenierung: favouriteplays sind Boris C. Motzki und Georg Kentrup

Ausstattung: Alexandra Burgstaller

Dramaturgie: Isabelle Uhl

Regieassistentz: Veronika Pötz

Regiehospitantz: Miriam Pichler und Marion Zapula

Licht: Hans Egger

Technischer Leiter: Hannes Stockinger

Pressebetreuung

SKYunlimited | Claribel Koss

Tel: +43 1 522 59 39 15, Mobil: +43 676 7239229

claribel.koss@skyunlimited.at

Pressecorner: www.dasTAG.at/presse

Wiederaufnahme

Der Prozess

Eine bürgerliche Farce

Nach Franz Kafka

Von Gernot Plass

Vorstellungen: Mi 19., Fr 21., Sa 22., Mo 24. und Di 25. Oktober 2011, 20 Uhr



© Anna Stöcher

„Allein schon der Virtuosität der Form zuzuschauen, macht Freude.“ Kurier

Eine „überzeugende Premiere“, eine „energiegeladene Inszenierung“ und ein „perfekt aufeinander abgestimmtes und powervolles Ensemble“. Der Standard

Ein einfacher Mann, ein an sein langweiliges Leben angepasster mittlerer Angestellter, ein Spießbürger wacht eines Morgens in seinem Zimmer auf, um festzustellen, dass er verhaftet ist. Der Anlass dafür liegt jedoch völlig im Dunkeln. Die Ereignisse überstürzen sich und ein surrealer, verzweifelter Kampf des Protagonisten gegen das ihn verurteilende System nimmt seinen Lauf.

Gernot Plass holt nach seinem riesigen Erfolg der Shakespeare-Überschreibung „Richard 2 – Jetzt schau wir mal, wer gleich noch steht“ Kafkas Handlung und Figuren auf die Bühne, katapultiert sie mit temporeichen Dialogen ins Jetzt und präsentiert uns eine moderne, bürgerliche Farce, die alle betrifft.

Es spielen: Jens Claßen, Maya Henselek, Julian Loidl, Gottfried Neuner und Georg Schubert

Text und Inszenierung: Gernot Plass

Ausstattung: Alexandra Burgstaller

Regieassistent: Renate Vavera

Regiehospitant: Katharina Susanne Reinhaller

Lichtdesign: Hans Egger

Technische Leitung: Hannes Stockinger

Pressebetreuung

SKYunlimited | Claribel Koss

Tel: +43 1 522 59 39 15, Mobil: +43 676 7239229

claribel.koss@skyunlimited.at

Pressecorner: www.dasTAG.at/presse

Theater hautnah

WORKSHOP mit favouriteplays

Do 6. Oktober 2011, 18–22 Uhr

Regisseur Boris C. Motzki und Dramaturg Georg Kentrup leiten das Theaterkollektiv favouriteplays (FELLINI PARADISO) und geben bei diesem vierstündigen Workshop einen Einblick in ihre Theater- und Arbeitswelt. Geeignet für Laien und Profis.

Kosten: €38 / €30 ermäßigt. **Infos und Anmeldung:** Tel. 01/586 52 22, mail@dasTAG.at, www.dasTAG.at/workshops

Zu Gast im TAG:

Drama Slam

Die Szenenschlacht

So 9. Oktober 2011, 19 Uhr

Nach dem großen Erfolg auch in dieser Saison wieder zu Gast im TAG: DRAMA SLAM, der DramatikerInnen-Wettbewerb der außergewöhnlichsten Art! Bis zu sieben Kurzstücke werden von SchauspielerInnen nach Anleitung der Autorin/des Autors prima vista vom Blatt gelesen und spontan performt. Das Publikum entscheidet nach einem ausgeklügelten Wahlsystem über den besten Text des Abends und über die TeilnehmerInnen des großen Drama Slam-Finales im Jänner 2012.

Es spielen: Susanna Bihari, Tim Breyvogel, Jens Claßen, Rainer Doppler, Barbara Kramer und Sissi Noé

Moderation: Miss Cree und Jimi Lend

Interessierte AutorInnen können bis 23. September 2011 ihre Texte einreichen.

Alle Infos: www.dramaslam.eu

In Kooperation mit Vitamins Of Society. Mit Dank an Jameson Whiskey.

SPORT VOR ORT

Unerreicht legendärer Theatersport!

So 16. Oktober 2011, 19 Uhr

Nach über 40 gerammelt vollen Shows mit unwiederbringlichen Schauspiel-Sternstunden und literarische Tränen der Freude und des Schmerzes: Sport vor Ort ist wieder da!

Sechs SchauspielerInnen, zwei Teams, ein Spielleiter: Die Besten der Besten der Profi-Impro-Szene treffen im knallharten Schlagabtausch aufeinander! Blitzschnell und mit scharfem Verstand werden Charaktere aus dem Boden gestampft und in Szene gesetzt. Zurufe aus dem Publikum bieten Inspiration oder setzen Rahmenbedingungen. Am Ende entscheidet das Publikum eiskalt, wer besser, schneller, lustiger improvisiert hat.

Spontaner kann Unterhaltung nicht sein!

„Politisch ziemlich unkorrekt, aber zum Brüllen komisch!“ Wiener Zeitung

Die Tag-Impro-Allstars: Jacob Bannigan, Beatrix Brunschko, Jens Claßen, Harald Huber, Oliver Huether, Belush Korenyi, Dennis Kozeluh, John F. Kutil, Magda Leeb, Rupert Lehofer, Jim Libby, Clemens Matzka, Eva Neubauer, Georg Schubert, Helmut Schuster, Michael Smulik, Kathy Tanner, Anita Zieher und Martina Zinner

Leitung Improvisationstheater: Georg Schubert

Theater:Gig

Daniel Pabst Album-Release-Konzert

Do 20. Oktober 2011, 20:30 Uhr

Authentisch, ohne Schnörkel, nachdenklich und eher kontemplativ als cool. Der Gitarrist Daniel Pabst, bisher eher in der experimentellen Musikszene zu finden, hat nun ein Singer-Songwriter-Album produziert. Für das Album-Release-Konzert seines Labels „212 Records“ im TAG hat er sich ein paar interessante Gäste eingeladen...

www.danielpabst.at

Karten: € 7 Vorverkauf / € 9 Abendkassa

Superspecial: Die neue CD ist im Eintrittspreis enthalten!

Vienna Impro Fusion

Impro-Dinner zum Nationalfeiertag

Mi 26. Oktober 2011, 19 Uhr

Wien wird VIF! Auftaktveranstaltung für das integrative Improvisationstheater-Projekt Vienna Impro Fusion (VIF) des Theatervereins IKU in Kooperation mit dem TAG: Junge Menschen zwischen 16 und 26 unterschiedlichster Herkunft und aus allen Bildungsschichten werden in den kommenden Monaten mit professionellen Impro-SpielerInnen gemeinsam trainieren und ihr Können in einem großen Theatersport-Turnier im Juni 2012 auf der Bühne des TAG präsentieren.

VIF ist gelebte Integration wie sie spielerischer und schöner nicht sein kann! Stoßen Sie bei dieser Galapäsentation mit uns auf dieses einzigartige Projekt an und genießen Sie einen Abend mit großer Improtheater-Unterhaltung, vollen Tellern und tollen Überraschungsgästen!

Eintritt und Essen: € 25

Die Einnahmen fließen zur Gänze in das Projekt Vienna Impro Fusion.